


achtste jaargang
september 1984
prijs: f3,75

NIEUWE KOEKRAND

65



ENDLOSUNG
STRETCHMARKS

DIER

ANNIE ANXIETY

FLUX OF PINK INDIANS

NEUROOT

SLAG OM WOENSDRECHT

MIJNWERKERS

BD MAL LECLERC / 38000 GRENOBLE / FRANCE.

Twee Italiaanse bands op een in Frankrijk uitgebrachte cassette. Mid-tempo en snelle hardcore uit dezelfde streek als de SENZA TRUQUA cassette. Cheetah Chrome en I Refuse It. Goede opnamekwaliteit en een goed verzorgd hoesje en tekstvel.

BIOHAZARD / 519 ALDER ST. / PACIFIC GROVE / CA939501 / U.S.A. Dertien nummers met een eerlijk gezegd wat tegenvallende geluidskwaliteit. Helaas, want als je daar doorheen kunt luisteren dan merk je dat ze echt wel wat in hun mars hebben.

Aan de titels van de nummers te oordelen is het een beetje een onduidelijke band, maar op de bij het banje gevoegde plaatjes zie je een zanger met een band om zijn hoofd met vredestekens en een spandoek met de tekst 'Peace on earth and good will to all creatures', dus dat zit wel goed.

A SPANNER IN THE WORKS no 1 / INDUSTRIAL TAPES / P.O. BOX 8809 / SYMONDS ST. / AUCKLAND / NEW ZEALAND.

Opnieuw een verzamelcassette uit New Zealand. Ditmaal met meer up-to-date bands. Zowel wat betreft de muziek als de bands dus. Het betreft voornamelijk ruwe opnames dus veel live- en oefenruimte materiaal. Dat schijnt trouwens vaak het geval te zijn bij Industrial Tapes. Laat je overigens niet in de war brengen door die naam; Industrial Tapes is geen label voor industriële muziek. A Spanner In The Works is denk ik een goede manier om op de hoogte te raken van het aanbod New Zealandse moderne bands.

DIRECT ACTION / 256 RUSSEL HILL ROAD / 32 TORONTO / ONTARIO / M4V 2T2 CANADA.

Dit is ongetwijfeld één van de beste cassettes die ik tot nu toe door een Canadese band heb horen uitbrengen. Ze stonden ook al met enkele nummers op de Toronto '83 hardcore cassette maar deze eigen band staat werkelijk als een huis. De nummers denderen als een trein van de A naar de B kant. Voor alle duidelijkheid; muzikaal passen ze mijns inziens aardig bij bands als YYY, ook al klinkt het meer trashy. Wat de teksten betreft passen ze eveneens prima in die hoek.

DE OKSELS / geen adres.

Opgestuurd door niemand, geen afzender. Het plaatje op het hoesje doet iets van close-harmony vermoeden (drie arm-in-arm en met open mond zingende punks) maar de gitaar, zang en drum klinken helaas niet al te close en harmonieus. Luister zelf maar. Ze kosten slechts 2,50 en dat moet zo waar de kostprijs van de cassettes zijn.



GREVIOUS MUSICAL HARM / XCENTRIC NOISE RECORDS AND TAPES / 17 WEST END ROAD / COTTINGHAM / NORTH HUMBERSIDE / HU16 5PL ENGLAND. Immiddels al weer een tijdje uit, deze vijfde internationale verzamelm cassette van XNT. Met daarop een stuk of twintig bands met in totaal 39 nummers. Kwalitatief opnieuw beter dan de vorige tape. FANG / p/a FLOOR / TALMAPLEIN 35 / ARNHEM.

Een, vooral in het westen, nog onbekende band, samengesteld uit leden van inmiddels ter ziele gegane Arnhemse punkbands. Op deze cassette moderne, '77 achtige punkmuziek. Mid-tempo en technisch goed uitgevoerd. Ook al ben ik het met de instelling van Fang niet helemaal eens, ik moet eerlijk zeggen dat deze cassette prima klinkt. De opnamekwaliteit is uitstekend en technisch zitten de nummers goed in elkaar.

THE DAY BEFORE - GRAND MAL / HUMBUG TAPES / P.O. BOX 86 / 5720 PALMAFOSSEN / NORWAY.

De tweede cassette op dit label uitgebracht. De band Grand Mal, met politiek getinte teksten (heb ik me laten vertellen) en wat de muziek betreft in de experimentele punkhoek. Dus niet voor de hardcore liefhebbers.

ACCIDENT COMPILATION / SAFE MUSIC / P.O. BOX 3003 CHRISTCHURCH / NEW ZEALAND.

Het betreft hier een presentatie van een stuk of 27 New Zealandse bands op een c90 bandje. Een enkele punk, veel moderne en gewone rockmuziek en ook wat experimenteel. Van alles wat dus. Evenzo betreft het de kwaliteit van de opnames. Heel verschillend van matig tot heel goed.

Slechts vijf van de 27 bands bestaan tegenwoordig nog. Accident Compilation is eigenlijk een overzicht van vijf jaar Christchurch rockmuziek. Een soort geschiedenis cassette dus. Wellicht voer voor verzamelaars.

OPROEPEN EN "KORT"

Will van STILL DYING fanzine en de band THE FIEND werkt aan de samenstelling van een cassette met daarop buitenlandse (in dit geval betekent dat dus niet-Engelse) bands. Hij vraagt bands die het zien zitten om op die cassette te verschijnen om hem te schrijven en eventueel al een opname mee te sturen. Hetzelfde geldt voor bands die iets op een plaat hebben staan en één van de nummers op het bandje willen hebben.

WILL / 29 SANDRIGG SQUARE / HARTON MOORE SOUTH SHIELDS / TYNE & WEAR / NE34 OHJ / ENGLAND. Er zijn nog meer mensen bezig met en internationale verzamelcassette. Eén daarvan is PAUL SPEAKMAN / 46W CHAPELTON AVE / BEARSDEN / GLASGOW / SCOTLAND.

Na het opheffen van ASPERITYS wil de gitarist doorgaan met een nieuwe band. Rog zoekt hiervoor nog een bassist en een drummer. Enige vereiste is een goede motivatie. En daaronder wordt door Rog verstaan: "iets te vertellen willen hebben en hier ook achter kunnen blijven staan", Muzikaal zal het een mengeling van hardcore en rock a' billy moeten gaan worden.

Bel Rog op 033-941464 of schrijf hem MEIDOORNHOF 9 / 3831 XR LEUSDEN (omgeving AMERSFOORT).

Van PUNK ETC. zal in de toekomst heel wat minder vernomen worden dan in het afgelopen jaar. Moelijkheden met onder andere de Belgische BTW hebben ertoe geleid dat Dirk Michiels zijn activiteiten sterk terug heeft moeten dringen. Zonde, want op die manier wordt een actief deel van de Belgische punkscene behoorlijk ingedamd.

Oorspronkelijk zou er nog een tape uitkomen van een festival dat in mei van dit jaar in het Antwerpse Paradox werd gehouden. Maar dat gaat ook niet door. Reden: De tape met de opnames van Conflict is gejat en de kwaliteit van de opnames van de andere bands was te slecht om met goed fatsoen uit te brengen.

Laten we hopen dat andere mensen in België zullen doen wat Punk etc. niet meer kan doen.

De derde HollandHardcore tape van ER IS HOOP TAPES zal live opnames bevatten van bands die ooit in de Buse in Steenwijk opgetreden hebben. Welke bands dat zijn is nog niet bekend. We wachten af.